

QUINTAL DA MÚSICA

📍 Quintal da Música, Odemira

5 JUN/21H30

EM CANTO

(tradicional alentejana)

São três vozes que tornam vivas as raízes puras do Cante Tradicional Alentejano e que acrescentam às melodias das suas violas campaniças o som envolvente do contrabaixo. O resultado é um espetáculo onde a tradição é respeitada e ao mesmo tempo veste uma sonoridade contemporânea e de inovação.



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

12 JUN/21H30

LAGOS BOSSA TRIO

(bossa nova & MPB)

Trio formado por Rita Rodrigues (flugel), Alexandra Boselli (voz e pandeiro) e Roger Lima (guitarra). O grupo apresenta um repertório centrado na bossa nova e na música popular brasileira, com interpretações simples, elegantes e cheias de ritmo. De Tom Jobim a João Gilberto, passando por clássicos e temas menos conhecidos, o Lagos Bossa Trio oferece um som acolhedor e descontraído, ideal para concertos intimistas e eventos com ambiente leve.



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

20 JUN/21H30

redoma

(hip hop)

A dupla portuense formada por Carolina Viana (MALVA) e Joana Rodrigues apresenta-se pela 1ª vez no formato longa-duração com “santos da minha mente”, num trabalho que supera a experiência temática e sonora do aclamado EP “parte” (2022). Ao longo do disco, percebe-se um “resquício de fé” de quem não é crente, mas procura um repouso mental. As dúvidas existenciais transmitidas pela poesia de Carolina formam a neblina que cobre os instrumentais inovadores de Joana, que atravessam várias escalas emocionais com hábil precisão, culminando num disco de hip hop que junta elementos da eletrónica, trip hop ou soul.

Promotor: Bazarulho

Financiamento: Odemira Criativa



**QUINTAIS
ADENTRO**
18 a 21 junho

20 JUN/22H30

CAVE STORY

(art rock e post punk)

“Real e Indiscutível” é o refrão que descreve a unidade art rock e post punk desta banda das Caldas da Rainha. Nos primeiros trabalhos modelaram um vocabulário extenso de toadas minimalistas repletas de sagacidade, revigorando a linguagem do rock e pop num exercício compreensivo marcado pelos métodos deliberadamente autónomos de gravação, produção e experimentação. Recentemente exploraram uma estrutura da canção em tom intimista e texturado. Gonçalo Formiga (voz, guitarra), Ricardo Mendes (bateria) e Zé Maldito (samplers, guitarra) convocam Bia Diniz (April Mar-mara) para assumir o baixo.

Promotor: Bazarulho
Financiamento: Odemira Criativa



QUINTAIS
ADENTRO
18 a 21 junho

LADO B

(covers acústico)

Um duo acústico composto por Catarina Vaz e José Santos. Com uma grande componente de música portuguesa a 2 vozes e 2 guitarras, os músicos focam-se no intimismo e autenticidade da sua performance. Este projeto adequa-se a um final de tarde ou início de noite calmo e é neste sentido que têm desenvolvido as suas atuações, proporcionado o momento ideal para sentar, relaxar e absorver a tranquilidade.



3 JUL/21H30

GRUPO DE FADO

"CANTO A COIMBRA"

(fado de Coimbra)

O grupo surgiu pela vontade de promover o fado e canção de Coimbra em Portugal e além-fronteiras. É constituído por Tiago Rocha (Voz), José Rabaça (Guitarra Portuguesa, modelo de Coimbra) e Miguel Luís (Viola). Contactaram com este género pela primeira vez quando integraram a Estudantina Universitária de Coimbra. Têm percorrido o país, levando a todas as audiências e salas o fado e da canção de Coimbra. O grupo tem aperfeiçoando a execução dos temas tradicionais, mas também tem apresentando novos temas que podem vir a pertencer ao espólio coletivo deste estilo musical.

Canto a O
COIMBRA
GRUPO DE FADO

ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

SARA CRUZ

(indie folk)

Esta cantora e compositora açoriana tem conquistado o público e a crítica pela sua sonoridade internacional e envolvente. Nascida no meio do Atlântico, incorpora no seu trabalho a influência do folk, blues e R&B, misturada com o universo pop/singer-songwriter, construindo um registo artístico singular. "Fourteen Forty-Five (1445)" é o título do álbum estreia e refere-se à distância em quilómetros que separa Ponta Delgada, a sua terra natal, de Lisboa, onde o disco ganhou vida. Singles como "Day or Two", "Faithful" e "The Juggler" conquistaram lugar na Antena 3, Antena 1, Rádio Radar e Smooth FM. Este trabalho foi amplamente reconhecido pela sua autenticidade, com letras e uma sonoridade que envolve e emociona.

10 JUL/21H30

© Ana Marques

ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

24 JUL/21H30

ASSOCIAÇÃO JAZZ E NÃO SÓ

(jazz)

O espetáculo reúne um grupo multi-geracional de talentosos músicos da Associação Jazz e Não Só. Neste evento serão utilizados temas de diversas naturezas como ponto de partida para a expressão artística dos músicos envolvidos. O convite é para assistir e participar na magia do jazz e na sua capacidade de unir culturas, numa oportunidade de vivenciar uma noite repleta de ritmo, improvisação e paixão!

Promotor: Jazz e Não Só
Financiamento: Odemira Criativa



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

SUNFLOWERS

(psych rock)

Há uma década que os Sunflowers se erguem do coração do Porto como um turbilhão de som, uma colisão de energia bruta e psicadelismo irrequiesto. Carlos de Jesus (guitarra e voz), Carolina Brandão (bateria) e Frederico Ferreira (baixo) compõem o trio que ultrapassa os limites do convencional. A sua música é um convite ao delírio controlado, com ecos de garage rock, art punk e noise rock, numa alquimia sonora que é simultaneamente abrasiva e hipnótica. Cada concerto é uma cerimónia eléctrica, um momento em que o caos e o ruído se organizam em arte.



GC ATELIER – AUDIÇÕES

A “GC atelier de música” é uma escola de música que tem vindo a desenvolver a sua atividade no concelho de Odemira, com alunos de várias idades. Propõe aos familiares, amigos e público em geral uma mostra do que os alunos têm vindo a trabalhar durante o ano letivo.

Promotor: GC Atelier



7 AGO/21H30

ALENTEJANOS DE SERPA

(tradicional alentejana)

O grupo foi fundado em 1998 por elementos com experiência no canto alentejano e em outras áreas musicais, para fazer animação musical durante a "EXPO 98" de Lisboa. O repertório é recolhido na música tradicional do Baixo Alentejo, sobretudo na região de Serpa, e apresenta diversas interpretações, desde as modas de baile, religiosas e de "desfile", que eram cantadas pelos trabalhadores do campo, assim como outras de estilo mais recitativo, com acompanhamento instrumental, acordeão e guitarras, procurando não desvirtuar o modo tradicional do canto. Conta com Hugo Baletas (voz), Fernando Baletas (baixo acústico e voz), Armando Torrão (viola e voz e João Cataluna (acordeão e voz).



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

14 AGO/21H30

MUNDO TXAIS

(flamenco, jazz manouche, reggae, afro, funk)

Esta é um grupo musical de alma cigana e coração pirata, ancorado nas raízes profundas da alma poética que canta a palavra em várias línguas, caminhando por sonoridades influenciadas pelo flamenco, jazz manouche, reggae, afro e funk. O grupo apresenta-se com 15 temas originais e um EP a sair ainda em 2025. Esta fusão de músicos nasce em São Luís, concelho de Odemira, e os seus elementos são Mélodie (voz), Lluc (guitarra), Tiago (baixo) e José (bateria).



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

17 AGO/19H00

BJAZZ CELEBRA

"KIND OF BLUE"

(jazz)

Kind of Blue é considerado por muitos como a obra-prima de Miles Davis, o maior álbum de jazz já gravado e um dos maiores álbuns de todos os tempos. Seu impacto na música jazz, rock e clássica, levou os escritores a considerá-lo também um dos álbuns mais influentes de sempre.

Gravado em apenas duas sessões, foi editado a 17 de agosto de 1959. Comemora-se o evento com a sua apresentação com o quinteto Bjazz.

Promotor: Jazz e Não Só
Financiamento: Odemira Criativa



21 AGO/21H30

VERA MANTERO E NUNO

SALVADO "JÓIA"

(música brasileira, música portuguesa e jazz)

Hinos de revolução e música de intervenção do cancionero português e brasileiro, interpretados pelos músicos Vera Mantero e Nuno Salvado.

Promotor: Terra Batida
Financiamento: Odemira Criativa



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

800 GONDOMAR

(garage rock/ punk)

São frequentemente entendidos como uma das mais fortes performances ao vivo na música portuguesa, com a sua característica mistura de rock de garagem distorcido e barulhento, sempre prontos para tomar de assalto qualquer palco ou plateia que encontrem. Apresentam-se agora mais intensos, amadurecidos, selvagens e criativos do que nunca. Uma banda essencial no atual revivalismo da música de instrumentos, de língua portuguesa e do contacto corpo-a-corpo. Criam momentos fortes, enérgicos, inesquecíveis e arrebatadores, mas também sensíveis e inclusivos.



22 AGO/22H00

28 AGO/21H30

MIGUEL AMARAL

"DEPOIS DE PAREDES"

(guitarra portuguesa)

Traduzir os valores de abril presentes na música de José Afonso: a responsabilidade de defender valores maiores que o indivíduo; uma noção coletiva da música e da arte, independentemente da origem ou condição.

Promotor: Miso Music Portugal
Financiamento: Odemira Criativa



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

OPENSPEECH TRIO

(jazz contemporâneo)

Carlos Bexegas (flauta), Ulrich Mitzlaff (Violoncelo) e Rui Faustino (bateria) compõem o trio que estima uma viagem planeada, confirmando o itinerário familiar! Neste trio de instrumentistas/compositores multifacetados a espontaneidade opta por atalhos, não enjeitando a derrapagem controlada, para surpreender e ser surpreendido. No discorrer da improvisação aberta, explorar ressaltos inusitados é mote, para seguir caminho indeterminado, ao encontro de múltiplas possibilidades sonoras.

Promotor: Miso Music Portugal
Financiamento. Odemira Criativa

4 SET / 21H30



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

11 SET / 21H30

CHORO À MESA

(choro & MPB)

O grupo dedica-se à divulgação e interpretação do estilo musical "Choro", uma expressão rica e envolvente originária do Rio de Janeiro, Brasil. O Choro, com a sua fusão única de influências musicais, é uma forma de arte que transcende fronteiras e enriquece a cena cultural onde quer que seja apreciada.



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

A MAGIA DO JAZZ JAZZ E NÃO SÓ

(jazz)

A Associação Jazz e Não Só apresenta um concerto com base em temas de diversas naturezas e ambientes em que os músicos envolvidos evoluem para um estado de improviso e cumplicidade em que ritmo, improvisação e paixão se completam numa harmonia plena.

Promotor: Jazz e Não Só
Financiamento: Odemira Criativa



19 SET / 22H00

MÁQUINA

(krautrock)

Trio dinâmico de Lisboa, composto por João Cavalheiro, Tomás Brito e Halison Peres, com performances enérgicas que fundem a cultura da dança com música alternativa. A banda é influenciada por estilos centrados em repetição e minimalismo, como krautrock e techno industrial, mas explora audaciosamente os limites desses géneros, incorporando também elementos de noise e música eletrónica. Uma das características mais marcantes das suas performances ao vivo é o compromisso com a autenticidade e a musicalidade.



25 SET / 21H30

COM PAREDES, COM JOAHNNES KRIEGER

(música portuguesa, jazz)

COM PAREDES, que reúne em palco os músicos Yohannes Krieger e Nuno Salvador, é um projeto de tributo a Carlos Paredes e ao seu centenário, englobando músicas do ícone português e sobre as músicas que o influenciaram.

Promotor: Terra Batida
Financiamento: Odemira Criativa



ÀS QUINTAS
NO QUINTAL

