

OLARIA MUNICIPAL E CENTRO DE VALORIZAÇÃO DA VIOLA CAMPANIÇA E DO CANTE DE IMPROVISO DISTINGUIDOS NO PRÉMIO ARQUITECTURA NO ALENTEJO

Dois equipamentos culturais do Município de Odemira, a Olaria Municipal e o Centro de Valorização da Viola Campaniça e do Cante de Improviso, foram distinguidos no dia 13 de novembro na 2.ª edição do Prémio Arquitectura no Alentejo, promovido pela Secção Regional do Alentejo da Ordem dos Arquitectos.

O projeto da Olaria Municipal (localizada em Odemira), da autoria do arquiteto Daniel Pinho (atelier ARDE – Arquitectura e Design, de Odemira), foi o vencedor na categoria de Reabilitação.

O projeto do Centro de Valorização da Viola Campaniça e do Cante de Improviso (em São Martinho das Amoreiras), do arquiteto Filipe Oliveira (técnico do Município de Odemira), recebeu a Menção Honrosa, também na categoria de Reabilitação.

O Município, enquanto dono de obra, recebeu as distinções através do Vereador Pedro Ramos, na presença dos arquitetos autores dos projetos e da empresa construtora - Virgílio de Sousa Leal.

A entrega prémios decorreu no âmbito do 17.º Congresso dos Arquitectos, que decorre entre os dias 13 e 15 de novembro, no Auditório da Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional Alentejo (CCDRA), em Évora.

N.I. n.º 093
14/11/2025

Envio: contactos e-mail dos ocs locais

Assunto: Projetos do Município de Odemira distinguidos no Prémio Arquitectura no Alentejo

Anexo: fotografias da Olaria Municipal e do Centro de Valorização da Viola Campaniça e do Cante de Improviso