



Divisão de Gestão Interna  
Setor de Comunicação e Informação  
Praça da República, 7630 – 139 Odemira  
Tel: 283 320 901 Fax: 283 320 902  
rpa@cm-odemira.pt  
www.cm-odemira.pt

## ODEMIRA EM AGENDA

### **12º Festival TassJazz O MELHOR DO JAZZ REGRESSA A ODEMIRA**

De 30 de junho a 4 de julho, o melhor do jazz regressa a Odemira, para noites de qualidade, improvisado e festa, com entradas livres. Esta é uma aposta do Município de Odemira para diversificar e qualificar a oferta cultural da região, que tem conquistado o público desde a primeira edição.

Nas duas primeiras noites, 30 de junho e 1 de julho, pelas 21.30 horas, os espetáculos acontecerão no Quintal da Música, um novo espaço cultural de referência em Odemira, vocacionado para a produção, formação e promoção da música. Neste espaço, as atenções estarão centradas nos Combos de Jazz da Escola de Artes do Alentejo Litoral, seguindo-se Jam Sessions pela noite dentro.

A partir de quinta-feira e até sábado, sempre a partir das 22.00 horas, a festa do jazz acontecerá no Cerro do Peguinho, para três noites cheias de improvisado, cor e boa disposição.

Massimo Cavalli Quarteto será o primeiro convidado, na noite de 2 de julho. O Quarteto nasceu da vontade do baixista e compositor italiano Massimo Cavalli em dar voz a temas originais. A escolha dos músicos que o acompanham foi cuidadosa, síntese de uma cumplicidade musical que se consolidou no curso de colaborações em vários projectos. Apresentam timbres de instrumentos com sonoridades e características longínquas, que criam uma combinação interessante de sons e texturas.

Na sexta-feira, dia 3 de julho, o Festival TassJazz receberá Jorge Pardo Quarteto. Este é um nome incontornável do jazz espanhol. Jorge Pardo começou a tocar guitarra, mas imediatamente foi atraído pelo mundo dos instrumentos de sopro. Gravou com Paco de Lucia, com quem colaborou ao longo do tempo em projetos e tours em todo o mundo, e partilhou palcos com muitos músicos, como Chick Corea. Jorge Pardo recebeu, em 2013, o prémio de Melhor Músico de jazz europeu, pela prestigiada Academia Francesa de Jazz.

A última noite do TassJazz será reservada para uma senhora do jazz português, Marta Hugon Quinteto. Dotada de um sólido conhecimento da tradição jazz (ensina na escola do Hot Clube, tendo também sido solista da Big Band), Marta Hugon manifesta uma constante necessidade de se reinventar musicalmente e de acompanhar o espírito dos tempos. Marta Hugon já não é uma promessa, é uma confirmação.

O Tassjazz volta a contar com a participação do artista plástico Philippe Peseux, para uma performance de pintura ao vivo em simultâneo com os espetáculos de jazz, no Cerro do Peguinho.

O vereador,

(Ricardo Cardoso)

N.I. n.º 121

17/06/2015

ENVIO: contactos e-mail dos ocs locais e nacionais

ASSUNTO: Odemira: Festival TassJazz de 30 de junho a 4 de julho

ANEXO: cartaz